

100 w.s.

2023 • ROK WISŁAWY SZYMBORSKIEJ

PATRONAT:
FUNDACJA WISŁAWY SZYMBORSKIEJ

PARTNERZY:

Wydział Oświaty i Wychowania dla Dzielnicy Ochota



(Czekamy na podpisanie
umowy partnerskiej
z Akademią
Pedagogiki Specjalnej)



OBYŚŁAM ŚWIAT
(...) wydanie drugie, poprawione

ROK WISŁAWY SZYMBORSKIEJ

Decyzją Senatu Rzeczypospolitej Polskiej rok 2023 został ogłoszony rokiem Wisławy Szymborskiej, w stulecie urodzin Poetki (2.07.2023). W rocznicowe obchody włączają się, poprzez organizację różnorodnych wydarzeń kulturalnych, liczne instytucje w Polsce i za granicą. Dołącza do nich także Młodzieżowy Dom Kultury „Ochota”. Projekt edukacji kulturalnej „OBMYŚLAM ŚWIAT” to nasz pokłon przed pamięcią Poetki - ale nie tyle przed wzniosłym pomnikiem Wielkiej Noblistki, ile przed Jej ludzką wrażliwością, celną i nadal tak bardzo aktualną refleksją o świecie i ludzkiej kondycji, okraszoną humorem i subtelną ironią.

Przez większość życia Wisława Szymborska związana była z Krakowem, ukończyła filologię polską i socjologię na Uniwersytecie Jagiellońskim. Jej dorobek poetycki był uhonorowany wieloma prestiżowymi wyróżnieniami na całym świecie, w tym najważniejszą - literacką Nagrodą Nobla (1996). Otrzymała też najwyższe odznaczenie państwowe - Order Orła Białego. Szymborska była nie tylko mistrzynią słowa, wnikliwej obserwacji świata i głębokiej, oryginalnej, czasem przewrotnej refleksji, miała także niezwykle talent plastyczny.



Wiersze Wisławy Szymborskiej, tłumaczone na ponad 40 języków, wydane były w 13 tomach:

Dlatego żyjemy (1952),

Pytania zadawane sobie (1954),

Wołanie do Yeti (1957)

Sól (1962)

Sto pociech (1967)

Wszelki wypadek (1972)

Wielka liczba (1976)

Ludzie na moście (1986)

Koniec i początek (1993, 1996)

Chwila (2002),

Dwukropek (2005)

Tutaj (2009)

Wystarczy (2012) - tom niedokończony, opublikowany pośmiertnie.

OBMYŚLAM ŚWIAT

Obmyślam świat, wydanie drugie,
wydanie drugie, poprawione,
idiotom na śmiech,
melancholikom na płacz,
łysym na grzebień,
psom na buty.

Oto rozdział:
Mowa Zwierząt i Roślin,
gdzie przy każdym gatunku
masz słownik odnośny.
Nawet proste dzień dobry
wymienione z rybą
ciebie, rybę i wszystkich
przy życiu umocni.

Ta, dawno przeczuwana,
nagle w jawie słów
improwizacja lasu!
Ta epika sów!
Te aforyzmy jeża
układane, gdy
jesteśmy przekonani,
że nic, tylko śpi!

Czas (rozdział drugi)
ma prawo do wtrącania się
we wszystko, czy to złe, czy dobre.
Jednakże – ten, co kruszy góry,
oceany przesuwając i który
obecny jest przy gwiazdach krążeniu,
nie będzie mieć najmniejszej władzy
nad kochankami, bo zbyt nadzy,
bo zbyt objęci, z nastroszoną
duszą jak wróblem na ramieniu.

Starość to tylko morał
przy życiu zbrodniarza.
Ach, więc wszyscy są młodzi!

Cierpienie (rozdział trzeci)
ciała nie znieważa.
Śmierć,
kiedy śpisz, przychodzi.

A śnić będziesz,
że wcale nie trzeba oddychać,
że cisza bez oddechu
to niezła muzyka,
jesteś mały jak iskra
i gaśniesz do taktu.

Śmierć tylko taka. Bólu więcej
miałeś trzymając różę w ręce
i większe czułeś przerażenie
widząc, że płatek spadł na ziemię.

Świat tylko taki. Tylko tak
żyć. I umierać tylko tyle.
A wszystko inne – jest jak Bach
chwilowo grany
na pile.





KATEGORIA WOKALNA:

- W kategorii mogą brać udział: soliści, duety i zespoły (od 3 do 10 osób).
- Wykonanie śpiewanej wersji wybranego wiersza Wisławy Szymborskiej (wraz z kartą zgłoszenia prosimy przesłać tekst), czas prezentacji nie może przekroczyć 5 min.
- Podkład muzyczny - wyłącznie w formacie MP3 lub własny akompaniament (organizator zapewnia instrument klawiszowy).

KATEGORIA LITERACKA:

- Do wyboru: praca literacka (opowiadanie, wiersz, esej, baśń, piosenka itd.)/ własny wariant wiersza „Obmyślami świat”/różne formy zabawy słowem inspirowane żartobliwą twórczością Wisławy Szymborskiej: limeryki, lepiej, altruistki... Mile widziane też całkiem inne, własne pomysły!
- Łączna objętość: maks. 3 strony standardowego maszynopisu (ok. 1800 znaków na stronie). Prace powinny być przesłane w formacie: .doc lub .docx. Praca powinna zawierać w nagłówku pliku następujące dane: imię i nazwisko autora, tytuł, klasa/wiek, placówka, osoba prowadząca.

Decyzje komisji konkursowych są ostateczne i niepodważalne.



ORGANIZATOR:

Młodzieżowy Dom Kultury „Ochota”
ul. Rokosowska 10, 02-348 Warszawa, tel. 22 8222895

Kontakt: Joanna Wiśniewska
e-mail: obmyslamswiat@mdkochota.edu.pl

Autorka kolaży: Anna Gozdek



PROJEKT „OBMYŚLAM ŚWIAT”

PROJEKT MIĘDZYPOKOLENIOWY:

Do wspólnego „obmyślania świata”, inspirowanego twórczością Wisławy Szymborskiej, zapraszamy całe środowisko lokalne - przedszkolaki i seniorów, uczniów i nauczycieli, dzieci, młodzież i rodziny, środowisko akademickie i studentów, osoby niepełnosprawne - każda z tych grup z innej perspektywy na ten świat patrzy i wierzymy, że każda ma o nim coś ważnego do powiedzenia, z innej pozycji i punktu widzenia może obmyślać jego „wydanie drugie, poprawione”.

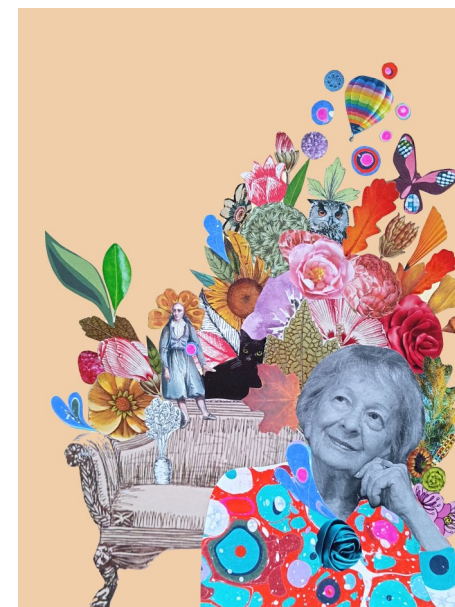
PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY:

Refleksja o świecie przemówi w nim w najróżniejszych formach wypowiedzi artystycznej: od słowa we wszelkich jego wcieleniach, poprzez obraz, teatr, fotografię, rękodzieło... Zapraszamy uczestników do wielu różnorodnych działań: plastycznych, scenicznych, literacko-publicystycznych, edukacyjnych - w ramach projektu odbędą się m.in. warsztaty, spotkania, wystawy, interdyscyplinarny przegląd artystyczny (którego regulamin znajdziecie na kolejnych stronach), wycieczka edukacyjna śladami Szymborskiej, interaktywny spektakl poetycki. Podsumowującym zwieńczeniem projektu będzie wydanie numeru specjalnego dwumiesięcznika „Korniszon”, prezentujące jego przebieg oraz artystyczne dokonania uczestników i stworzone przez nich wizje świata.

OBMYŚLANIE ŚWIATA:

Prosimy pamiętać, że „Obmyślanie świata” to nie WYmyślanie nieistniejących, fantastycznych światów - to refleksja o tym tutaj, naszym, realnym świecie! O tym, co w nim dobre i piękne, a co warto lub konieczne należy zmienić. O tym, jak zmienić, na co i po co zmienić. I wreszcie - o swojej własnej, twórczej w tych zmianach roli.

SERDECZNIE ZAPRASZAMY!



INTERDYSCYPLINARNY PRZEGLĄD ARTYSTYCZNY

 Przegład ma zasięg wojewódzki.

 **KATEGORIE PRZEGLĄDU:**
plastyczna, fotograficzna, recytatorska, wokalna, literacka.

 **UCZESTNICY:** uczniowie wszystkich typów szkół, wychowankowie placówek pozaszkolnych, studenci, seniorzy oraz całe rodziny.

 **KARTY ZGŁOSZENIA** dla wszystkich kategorii znajdują się do pobrania na stronie www.mdkochota.edu.pl (zakładka Projekty/Obmyśl świat). Potwierdzeniem udziału w projekcie jest **przesłanie wypełnionej karty zgłoszenia dla danej kategorii na adres e-mail: obmyslamiwiat@mdkochota.edu.pl oraz dostarczenie prac do dnia 31 października 2023**. W temacie wiadomości prosimy wpisać nazwę placówki i kategorie konkursowe.

 Zgłoszenie pracy do przeglądu jest jednoznaczne z przekazaniem organizatorowi prawa do publikacji (drukem oraz w Internecie). Prace nie będą zwracane.

 Placówkę zgłaszającą może reprezentować maksymalnie 10 uczestników w każdej kategorii przeglądu.

 We wszystkich kategoriach dokonania uczestników będą oceniane przez komisje składające się ze specjalistów w danej dziedzinie, w grupach wiekowych: 1) klasy 0-IV; 2) klasy V-VIII; 3) szkoły ponadpodstawowe, 4) kategoria open - dorośli, prace rodzinne.

 O terminach eliminacji w kategoriach recytatorskiej i wokalne oraz finału przeglądu uczestnicy zostaną poinformowani drogą elektroniczną (będą one zależne od liczby zgłoszeń).

 Laureaci przeglądu otrzymają nagrody i wyróżnienia, prace będą też publikowane w numerze specjalnym dwumiesięcznika „Korniszon”.



INTERDYSCYPLINARNY PRZEGLĄD ARTYSTYCZNY

KATEGORIE: PLASTYCZNA I FOTOGRAFICZNA:

 Do wyboru: praca ilustrująca wybrany wiersz Wisławy Szymborskiej (do pracy prosimy dołączyć tekst utworu) lub praca plastyczna/zdjęcie/cykl zdjęć „Obmyśl świat...”, lub kolaż inspirowany „wyklejankami” Poetki.

 Format prac: A4, A3, A2 lub praca plastyczna przestrzenna (mieszcząca się w sześcianie o boku 30 cm). Prace mogą być wykonywane indywidualnie lub zbiorowo, powinny być czytelnie podpisane na odwrocie, drukowanymi literami: tytuł pracy, autor, klasa/wiek, placówka, osoba prowadząca.

 Każdy uczestnik kategorii fotograficznej może złożyć 1 zdjęcie lub cykl zdjęć (max. 4 zdjęcia w serii). Zdjęcia powinny być dostarczone do sekretariatu MDK w formie papierowej oraz przesłane w formacie JPG lub TIFF na adres: obmyslamiwiat@mdkochota.edu.pl

KATEGORIA RECYTATORSKA:

 Wykonanie w całości lub fragmentach 2 wierszy Wisławy Szymborskiej, czas prezentacji nie może przekroczyć 5 minut.

 Uczestnik może wykorzystywać rekwizyt i inne elementy przekazu pozatekstowego, o ile stanowią one celowe i uzasadnione dopełnienie recytacji.

 Wraz z kartą zgłoszenia prosimy przesłać teksty, które będą prezentowane.

 Prosimy pamiętać, że dorobek Wisławy Szymborskiej nie sprowadza się do kilku wierszy znanych z podręczników! Oryginalność i dostosowanie tekstów do wieku wykonawcy będzie brana pod uwagę przez komisję!

