

# WOJEWÓDZKI PRZEGLĄD ARTYSTYCZNY

## „LUSTERKO” 2024

### REGULAMIN

#### CELE I ZAŁOŻENIA

##### I

**Wojewódzki Przegląd Artystyczny „Lusterko”** jest konkursem teatralnym przeznaczonym dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Celem Przeglądu jest stworzenie społeczeństwu bezpiecznej przestrzeni do formułowania swoich poglądów, otwartego mówienia o swoich problemach, a także wymiana doświadczeń i umiejętności. Przegląd został stworzony również po to, by zachęcić do czynnego uczestnictwa w kulturze – zainteresowania teatrem oraz wzajemnego rozwijania pasji i myślenia twórczego.

##### II

Organizatorem Przeglądu jest Młodzieżowy Dom Kultury „Ochota”.

Partnerami są Urząd Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy oraz Oddział Polskiego Towarzystwa Zapobiegania Narkomanii w Warszawie.

##### III

W Przeglądzie mogą brać udział osoby lub zespoły uczęszczające do szkół, placówek, domów kultury, teatrów amatorskich, stowarzyszeń, fundacji oraz grup artystycznych działających na terenie województwa mazowieckiego. Przegląd jest skierowany do aktorów – amatorów, którzy nie posiadają wykształcenia zawodowego na kierunkach aktorskich oraz pokrewnych.

**Przeegląd odbywa się w trzech kategoriach wiekowych:**

1. 9-12 lat
2. 13-16 lat
3. 17-99 lat

**Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany kategorii wiekowych Przeglądu w zależności od ilości nadesłanych zgłoszeń. W przypadku zespołów, w których jest zróżnicowanie wiekowe, o przydziale do konkretnej kategorii decyduje wiek większości uczestników.**

##### IV

1. **Przeegląd odbywa się od 21 do 23 listopada 2024 r. przy udziale widowni w siedzibie Młodzieżowego Domu Kultury „Ochota” ul. Rokosowska 10 w Warszawie. O dniach i godzinach występów, organizator poinformuje uczestników najpóźniej do dnia 17 listopada 2024r.**

2. Organizatorzy nie pokrywają kosztów przejazdu, zakwaterowania oraz ubezpieczenia uczestników.
3. Każdy aktor jest zobowiązany zarejestrować się w siedzibie organizatora **najpóźniej 30 minut przed występem.**
4. Organizatorzy zastrzegają sobie nieograniczone w czasie prawo do nieodpłatnego rejestrowania (dowolną techniką i na dowolnych nośnikach) prezentowanych w czasie trwania Przeglądu występów oraz rozpowszechniania ich na: stronie internetowej, a także mediach społecznościowych należących do MDK „Ochota”.
5. Podmioty wykorzystujące muzykę w swoich spektaklach oświadczają, że utwory te nie podlegają opłatom z tytułu praw autorskich i praw pokrewnych, a jeśli je posiadają to zostały one uregulowane na potrzeby wystąpienia.
6. Gala finałowa Przeglądu odbędzie się **29 listopada 2024 r.**
7. Wszelkie informacje, Regulamin oraz Karta Zgłoszenia znajdują się na stronie internetowej: [www.mdkochota.edu.pl](http://www.mdkochota.edu.pl)

### **WARUNKI TECHNICZNE**

1. Organizatorzy dysponują salą widowiskową ze sceną o wymiarach 5 x 8 m<sup>2</sup>, standardowym oświetleniem, nagłośnieniem, rzutnikiem oraz zautomatyzowaną kurtyną. W przypadku dodatkowych potrzeb technicznych grupa powinna posiadać własny sprzęt.
2. Podczas Przeglądu obowiązuje bezwzględny zakaz używania ognia oraz efektów pirotechnicznych, w tym także wywoływania dymu lub pary wodnej, jak również palenia wyrobów tytoniowych i papierosów elektronicznych na całym terenie MDK „Ochota”.

### **ZGŁOSZENIA I KWALIFIKACJA DO PRZEGLĄDU**

#### **1. Warunki uczestnictwa:**

##### **a) W przypadku przesłuchania w formie stacjonarnej:**

- Wypełnienie i dostarczenie oryginału lub skanu wypełnionej oraz podpisanej Karty Zgłoszenia (prosimy o wypełnianie drukowanymi literami), a także zgody na udział w przeglądzie (w przypadku uczestnika niepełnoletniego) oraz zgody na przetwarzanie wizerunku
- Uczestnicy zobowiązani są do nadesłania nagrania prezentującego zgłaszany do Przeglądu spektakl. Wideo **nie powinno przekraczać 5 minut** i powinno stanowić zapowiedź zgłaszanego przedstawienia (może to być np.: wybrana scena, nagranie uczestników opowiadających o spektaklu, reklama itd.). Prosimy o przesyłanie filmów w postaci linków do WeTransfera, platformy YouTube lub jako linków do dysku Google.
- Przesłanie zdjęcia/zdjęć oraz opisu promocyjnego grupy.
- Przesłanie ewentualnych podkładów muzycznych (jeśli są używane w trakcie pokazu).

**Zgłoszenia do przesłuchań w formie stacjonarnej przyjmowane są do 15 listopada 2024r. do godziny 16:00 pod adresem mailowym: [lusterko@mdkochota.edu.pl](mailto:lusterko@mdkochota.edu.pl).**

**Zgłoszenia po tym terminie nie będą rozpatrywane.**

**b) W przypadku przesłuchania w formie online:**

- Wypełnienie i dostarczenie oryginału lub skanu wypełnionej oraz podpisanej Karty Zgłoszenia (prosimy o wypełnianie drukowanymi literami), a także zgody na udział w przeglądzie (w przypadku uczestnika niepełnoletniego) oraz zgody na przetwarzanie wizerunku.
- Przesłanie nagrania wideo zawierającego spektakl zgłaszany do Przeglądu. Prosimy o nakręcenie filmu w wersji poziomej i o przesłanie go w postaci linku do WeTransfera, platformy YouTube, dysku Google. **Niedozwolona jest ingerencja w materiał filmowy.**
- Przesłanie zdjęcia/zdjęć oraz opisu promocyjnego grupy.

**Zgłoszenia do przesłuchań w formie online przyjmowane są do 8 listopada 2024r. do godziny 16:00 pod adresem mailowym: [lusterko@mdkochota.edu.pl](mailto:lusterko@mdkochota.edu.pl).**

**Zgłoszenia po tym terminie nie będą rozpatrywane.**

2. Do Przeglądu można zgłosić zarówno monodramy, jak i występy grupowe. Liczba uczestników biorących udział w pokazie jednej grupy **nie może przekraczać 16 osób**.
3. Czas prezentacji każdego spektaklu **nie powinien przekraczać 40 minut**. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dopuszczenia lub przzerwania spektakli trwających dłużej niż wyznaczony w regulaminie czas trwania prezentacji.
4. Niedopuszczalnym jest wykorzystywanie oraz prezentowanie spektakli bez zgody autora scenariusza (wyjątkiem są utwory, które nie są objęte prawami autorskimi).
5. Spektakle według autorskich scenariuszy przygotowane przez samych uczestników (mogą być inspirowane innymi utworami) będą dodatkowo punktowane.
6. Niedopuszczalnym jest ingerencja w nagranie spektaklu (w przypadku przesłuchania w formie online).
7. Przesłanie zgłoszenia jest jednoznaczne z akceptacją Regulaminu Przeglądu.
8. Sprawy nieujęte w Regulaminie rozstrzyga Jury oraz Organizator.

### **WYNIKI KWALIFIKACJI DO PRZEGLĄDU STACJONARNEGO**

1. Koordynator Przeglądu powoła niezależne profesjonalne jury, które dokona oceny nadesłanych materiałów.
2. Zespoły zakwalifikowane do przesłuchań w formie stacjonarnej zostaną zaproszone do występu na żywo.
3. Informacje dotyczące wyników kwalifikacji pojawią się na stronie internetowej oraz Facebooku MDK „Ochota”. Dodatkowo o wynikach uczestnicy zostaną poinformowani drogą mailową i/lub telefoniczną.

**Uczestnicy zostaną poinformowani o wynikach przesłuchań maksymalnie do  
17 listopada 2024 r.**

### **NAGRODY I WYRÓŻNIENIA**

1. Organizator powoła profesjonalne i niezależne Jury konkursowe.
2. Jury powołane przez Koordynatora Przeglądu oceni wszystkie nadesłane i zaprezentowane spektakle, a także przyzna nagrody i wyróżnienia.
3. Najlepsze spektakle mogą zostać zaproszone do występów na Gali Finałowej Przeglądu.
4. **Gala Finałowa Przeglądu odbędzie się 29 listopada 2024r.**
5. Laureaci Przeglądu są zobowiązani do odbioru przyznanych nagród najpóźniej do 31 stycznia 2025 r.
6. Decyzje Jury są niepodważalne i nie można się od nich odwołać.

### **KOORDYNATOR PRZEGLĄDU**

Wszelkie pytania oraz wątpliwości prosimy kierować bezpośrednio do Koordynatora Przeglądu:

**Ewa Michałowicz**

mail: [lusterko@mdkochota.edu.pl](mailto:lusterko@mdkochota.edu.pl),

telefon kontaktowy: 793 382 786

Załączniki do regulaminu:

Załącznik nr 1 – Karta Zgłoszenia

Załącznik nr 2 – Zgoda na udział oraz rozpowszechnianie wizerunku